

NORMES GRÀFIQUES I EDITORIALS DE LA REVISTA

AMMENTU - Bollettino Storico e Archivistico Consolare del Mediterraneo e delle Americhe

- Els treballs es redactaran amb tipus de lletra Times New Roman, grandària 12 i 10 per a les notes a peu de pàgina, que es numeraran correlativament. Els títols dels paràgrafs aniran en negreta (per exemple: **1. Religió i poder**).
- El text de l'assaig tindrà entre 4.500 i 12.000 paraules, amb un màxim de 80.000 caràcters, notes a peu de pàgina i espais inclosos. Al final de l'assaig no s'ha previst la inclusió de bibliografia.
- En cap cas es farà un ús abusiu de les cursives, que només s'inclouran per fer èmfasi en idees d'especial importància o per indicar termes estrangers d'ús no habitual. Al cos del text no s'utilitzaran **negretes**.
- En el seu cas, les fotografies o il·lustracions aniran acompanyades dels corresponents títols i fonts (i si escau, d'un peu i d'una llegenda). Les il·lustracions seran en blanc i negre o en color.

NOTES. Les notes es numeraran correlativament i s'inseriran a peu de pàgina.

Sistema per a incloure referències bibliogràfiques:

1. Títols d'obres incloses en un o diversos volums:

A l'hora de citar les dades d'una obra, se seguirà el següent ordre: Nom i cognom complet en caràcters normals seguits d'una coma, el títol complet de l'obra mencionada (en cursiva) seguit d'una coma, editorial seguida d'una coma, ciutat i any de publicació. Exemple: LAURO ROSSI, *Ideale nazionale e democrazia in Italia*. Da Foscolo a Garibaldi, Gangemi, Roma 2013.

Quan se citi el mateix autor i la mateixa obra, s'abreviarà tal com es mostra en el següent exemple: ROSSI, *Ideale nazionale*, cit., p. 80.

Quan se citi el mateix autor però l'obra sigui diferent, s'abreviarà tal com mostra el següent exemple: Idem/Eadem, segueix el títol segons les instruccions del punt 1.

Quan es tracti d'una cita de la mateixa obra que s'ha mencionat en una nota anterior però en referència a una pàgina diferent: Ivi, p. 90.

Quan se citi el mateix autor, la mateixa obra i la mateixa pàgina en la nota següent, s'indica *Ibidem*.

2. Obres sota la direcció de:

Quan se citi una obra sota la direcció d'una persona concreta, després del nom de la persona responsable s'indica (sota la direcció de) en el cas de les obres en italià. Exemple: LORENZO BIANCHI (sota la direcció de), *Il potere temporale dei papi*, Donzelli, Roma 1993.

3. Article extret d'una revista en paper:

Quan se citi un article extret d'una revista en paper, el nom de la publicació anirà entre « » i s'especificarà l'any d'edició, el número, la data (mes i any) i les pàgines; el títol, com en la resta de casos, anirà en cursiva. Exemple: ISRAEL SALVATOR RÉVAH, *Uriel da Costa e i marrani di Porto*, a «La Rassegna Mensile d'Israel», LXXV, núm. 1-2, gener-agost de 2009, pp. 191-208.

4. Article extret d'una revista digital:

Quan se citi un article extret d'una revista digital, el nom de la publicació anirà entre « » i s'especificarà l'any d'edició, el número, la data (mes i any), les pàgines, la pàgina web de la revista i la data de consulta de l'article; el títol, com en la resta de casos, anirà en cursiva. Exemple: NUNZIATELLA ALESSANDRINI, *Giovanni Dall'Olmo, um veneziano em Lisboa: comércio e diplomacia (1541-1588)*, a «Ammentu – Bollettino Storico, Archivistico e Consolare del Mediterraneo», III, núm. 3, gener-desembre de 2013, pp. 155-175, <<https://www.centrostudisea.it/ammentu>> (30 de novembre de 2013)

5. Assaig inclòs en un volum miscel·lani:

Quan es tracti d'un assaig inclòs en un volum miscel·lani, el títol precedirà el nom de la persona encarregada del conjunt de l'obra i s'inclouran també la resta de dades bibliogràfiques que es descriuen en el punt 1. Exemple: NICOLA MELIS, *Lo statuto giuridico degli ebrei nell'Impero Ottomano*, a MARTINO CONTU, NICOLA MELIS, GIOVANNINO PINNA (sota la direcció de), *Ebraismo e rapporti con le culture del Mediterraneo nei secoli XVIII-XX*, Giuntina, Florència 2003, pp. 139-156.

6. Articles periodístics:

Si se menciona un article periodístic, el títol del diari anirà entre cometes « ». Exemple: «Il Corriere della Sera», «New York Times», etc. ANTONIO ROSSI, *Nuova ripresa dell'emigrazione italiana all'estero*, a «Il Corriere della Sera», 25 de maig de 2012, p. 27.

7. Cites de diccionari o altres repertoris anàlegs

HORACIO ARAÚJO VILLAGRÁN, *Fa, (Giovanni Battista)*, a *Gli italiani in Uruguay, Dizionario biografico*, Escardó & Araújo, Barcelona – París – Milà 1920, pp. 162-163;

BAROLDI BALDISSIMI & CIA (sota la direcció de), *Crispo, Salvatore*, a *Dizionario biografico degli italiani al Plata*, Argos, Buenos Aires 1899, p. 109;

FONDAZIONE CASA AMERICA, *CHIAMA, Epaminonda (1844-1921)*, a *Dizionario storico biografico dei Liguri in America Latina*, vol. 1, Affinità Elettive, Ancona 2006, p. 156.

LUIGI GUARNIERI, CALÒ CARDUCCI, *FESTA, Enrico*, a *Dizionario storico-biografico degli italiani in Ecuador e in Bolivia*, Il Mulino (Studi, Collana dell'Istituto Italo-Latino Americano), Bolonya 2001, pp. 132-136.

8. Tesines de llicenciatura

GIORGIA PANI, *Il comune di Norbio attraverso la compagnia barracellare nell'età contemporanea*, tesina de llicenciatura defesa a la Università degli Studi di Cagliari, Facultat de Lletres i de Filosofia, Any acadèmic 1993-1994 (rel.: prof. Giovanni Mazza).

9. Fonts arxivístiques

Les referències a les fonts arxivístiques hauran de citar-se de forma íntegra: ARXIU I CIUTAT (en versaleta), Fons, unitat i foliació en caràcters normals. Els títols dels fons, dels fascicles i dels documents s'inseriran en cursiva.

Exemples:

ARCHIVIO CENTRALE DELLO STATO, ROMA, Ministero dell'Interno, Direzione Generale di Pubblica Sicurezza, Casellario Politico Centrale (en endavant, ACS, MI, DGPS, CPC), b. 3216, fasc. 90.166, *Giovanni Meloni*.

ARCHIVIO STORICO COMUNALE, CÀLLER (en endavant, ASC CA), Fons Aymerich, *Atti Notarili I (1583-1699)*, b. 191, doc. 208, ff. 2, Càller, 3 de març de 1626.

ARCHIVIO DI STATO, CÀLLER (en endavant, AS CA), Fons Aymerich, unitat 937, f. 1r, Sàsser, 4 de juliol de 1595.

ASC, Deliberazioni della Reale Udienza, vol. 71/7, ff. 84-85v, *Testimoniali di sottomissione con giuramento di Isacco Netto di Nazione Ebreja*, Villacidro, 31 d'agost de 1744.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA, CÀLLER (en endavant, BUC), Fons Laconi, LI 382 pos. I, fasc. 39, f. 1, Suelli, 20 de maig de 1218.

ARCHIVO GENERAL DE LA NACIÓN, MONTEVIDEO, Ministerio Relaciones Exteriores (en endavant, AGNU, MRE), Caixa 1750, CONSULADO GENERAL DE LA REPÚBLICA ORIENTAL DEL URUGUAY EN GÉNOVA, Nota n. 87, dirigida al Senyor Magistrat de la Província de Gènova, Gènova, 2 de novembre de 1849.