

Presentación

MARTINO CONTU
Presidente del Centro Studi SEA

Tras doce años de actividad ininterrumpida en el campo de la investigación histórica y ocho años de trabajo y pasión en el sector editorial, nos hemos dado cuenta de la necesidad de crear una revista científica digital, un instrumento útil para difundir los resultados de nuestros trabajos, pero también, y sobre todo, para compararlos con otras realidades, para salir de los limitados confines de Cerdeña, de la Isla-Continente. La idea no era nueva. La cuestión se había planteado con anterioridad con los socios del Centro Studi SEA. Sin embargo, por diversos motivos, la idea no tomó forma. Quizá no había llegado aún el momento. Es un suceso trágico, como trágica es la pérdida de un amigo al que se está especialmente unido y que nos ha dado la fuerza, el impulso interior, para volver a plantear la idea y concretarla. A raíz de un suceso triste, se crean las condiciones necesarias para materializar el sueño largamente perseguido de fundar esta revista, que se convierte también en un signo de reconocimiento *post mortem* a don Giovannino Pinna: un socio, un amigo, pero ante todo, un sacerdote, servidor del Altísimo, como él siempre sintió ser, para el que Jesucristo ha sido el centro de toda su existencia, enseñando el *Totum tuum* y no el *Totum meum* convertido en el *verbum* de muchos sacerdotes de nuestros días. Un párroco molesto para buena parte del clero diocesano, pero amado por su pueblo, al que ha dado lo mejor de sí mismo. Y, precisamente por esto, don Giovannino sigue vivo en las mentes y los corazones de miles de personas.

El periódico que inauguramos es de alguna manera fruto de las semillas que cultivó con perseverancia. *Ammentu*, el título de la primera serie de libros del Centro Studi SEA, publicada y dirigida por don Giovannino desde 2003, es el nombre de nuestro instrumento de comunicación científica. *Ammentu*, en sardo logudorés, significa recuerdo, memoria; en efecto, es un recuerdo de don Pinna, pero también memoria del pasado; esa memoria que nos gustaría seguir descubriendo, esclareciendo, a través de los documentos de tiempos que ya no son nuestros, pero en un contexto geográfico más amplio, más allá de los confines de Cerdeña.

La revista se subtitula «Bollettino Storico, Archivistico e Consolare del Mediterraneo» («Boletín Histórico, Archivistico y Consular del Mediterráneo»). El subtítulo aclara que la revista es histórica y archivista, pero también consular, aunque no se refiere al derecho consular, sino al deseo de recuperar y revalorizar las fuentes consulares, a menudo olvidadas por la historiografía moderna.

El marco geográfico de referencia se sitúa en el *Mare Nostrum* y en las tierras que bañan sus aguas pero, en concreto, nos centramos en las realidades insulares del Mediterráneo Occidental pues nos dimos cuenta de la necesidad de contrastar estas realidades con la nuestra y, de forma contemporánea, recorrer juntos una parte del camino. Cerdeña, Sicilia, las Islas Baleares, Córcega, Malta y las islas menores son nuestros principales puntos geográficos de referencia. A éstos se suman algunas zonas del Continente americano, de Europa y de África del Norte con las cuales los *insulae* del *Mare Internum* han forjado - sobre todo a través de los flujos migratorios - estrechos vínculos y relaciones de colaboración en el pasado y que, todavía hoy, aunque de manera no tan sólida, siguen manteniendo.

«Ammentu» nace como revista anual de la edad moderna y contemporánea. Está estructurada en dos secciones, “Dossier” y “Focus”. La Redacción, junto con el Comité de redacción y siguiendo la opinión del Comité científico, decide los temas que se van a tratar, tanto en la sección de “Dossier” como en “Focus”, un sistema que persigue fomentar la participación democrática y contrastar temas e investigaciones que impliquen al mayor número de miembros de los dos Comités y de las realidades geográficas que éstos representan.

En este primer número, *in memoriam* de don Giovannino Pinna, se presenta el “Dossier” *Emigrazione antifascista e esilio politico tra le due guerre (Emigraciones antifascistas y exilio político tras las dos guerras)*, Giampaolo Atzei y Martino Contu; y el siguiente “Focus”: *Consoli e Consolati dall’Unità d’Italia al secondo dopoguerra (Cónsules y Consulados de la Unión de Italia durante la segunda posguerra)*, Manuela Garau; *Per la guerra e per la pace: sacerdoti sardi tra fascismo, “afascismo” e antifascismo (Por la guerra y por la paz: sacerdotes sardos entre fascismo, “afascismo” y antifascismo)*, Lorenzo Di Biase; *Mare Internum y “Mediterraneo Rioplatense”*, Cecilia Tasca.

Esperamos, con toda nuestra humildad, que este número de «Ammentu» sea el primero de una larga serie y constituya un espacio de debate constructivo más allá de la diversidad de opiniones, tanto políticas como religiosas, que serán siempre bienvenidas, pero manteniendo una actitud respetuosa y orientada a la búsqueda, no de una verdad absoluta, sino de una verdad, dentro de lo posible, objetiva. Como hubiera dicho don Pinna en la lengua que le resultaba familiar, el sardo campidanés: «Deu s’agiudidi» (que Dios nos ayude) y «a atrus annus» (durante muchos años más). Y nosotros hubiéramos contestado, a viva voz, invitando también a los colaboradores a hacerlo: «Deu bollada» (Dios lo quiera).